

斧頭会 第5回公演
第22回杉並演劇祭参加作品



作 大野 耕治(新世紀モボモガモード)／演出 村上 和彦(斧頭会)

ブレイブスリー

2025.3.19 wed. ~ 3.23 sun. @ザムザ阿佐谷

斧頭会 第5回公演
第22回杉並演劇祭参加作品

ブレイクスルー

国の領海内を防衛探索する隊の超小型潜水艦は、海底に潜む不審艇を発見する。
その対応を模索していたところ、艦に向けて不審艇から魚雷のような物が発射される。
応戦を提言する艦長とそれを拒否する副長は対立し…

約6年ぶりの公演!! そしてまたしても男ばかり…

既存の映画をモチーフに公演を行う斧頭会

今回は『クリムゾン・タイド』!!

潜水艦という密室での緊張と対立をどう表現するのか!?

今回も男ばかりの熱苦しい作品となっております。
お楽しみに!!

キャスト

高橋亮次
加藤大輔
松田航輝(エースエージェント)
山田清崇
黒川進一(JAPLIN)
細野大地
菅野翔馬
木野雄大
野間晟樹(MIRAI)
村上和彦(斧頭会)

公演期間 2024年3月 19日(水) ~ 23日(日)

	19日 (水)	20日 (木・祝)	21日 (金)	22日 (土)	23日 (日)
13:00	●		●	●	●
14:00		●	●	●	●
17:00	●	●	●	●	●
19:30	●	●	●	●	●

受付開始は開演の45分前、
開場は開演の30分前です。

開演5分前を過ぎると、
当日券のお客様を優先し、
お席をご用意できない
場合がございます。

チケット 2月4日(火) 発売開始

(日時指定・全席自由席)

一般: 前売 ¥3,500 / 当日 ¥3,800

U-20: ¥1,500 リピーター割: ¥2,000

予約フォーム カルテット・オンライン

<https://www.quartet-online.net/ticket/futoukai5>



スタッフ

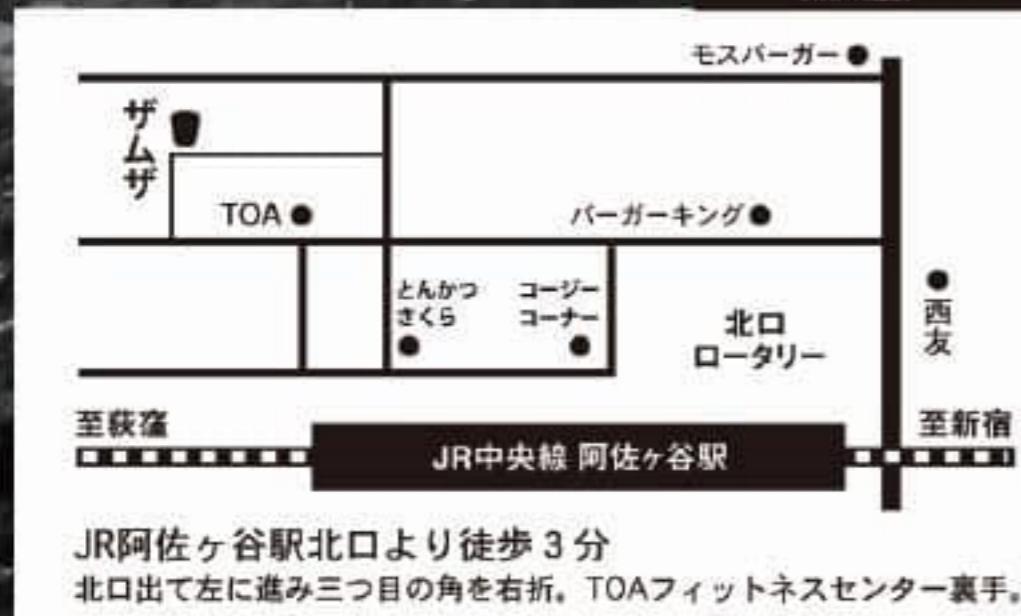
作: 大野 耕治(新世紀モボモガモード) / 演出: 村上 和彦(斧頭会) / 美術・舞台監督: 廣瀬 正仁(S-CASE) /
照明: 坂元 千晃(ALOP) / 音響: 日影 可奈子 / 衣装・制作: 有島 由生(斧頭会)

協力

エースエージェント / MIRAI / JAPLIN / 新世紀モボモガモード / S-CASE / ALOP /
NPO現代座 / 渡部佑美(劇団はみだしほっち)

劇場 ザムザ阿佐谷 ザムザ

〒166-0001 東京都
杉並区阿佐谷北2-12-21



JR中央線・総武線
阿佐ヶ谷駅 徒歩3分
(新宿より快速で9分
土日祝日は各駅停車を
ご利用下さい)

阿佐ヶ谷駅北口を出て
線路沿いを荻窪方面へ
右手に見える
TOAフィットネスクラブの
北側へ

ザムザ阿佐谷は階段を降りていただく地下の会場です。
天然古木の劇場のため、場内土足厳禁となっております。

製作 斧頭会

futoukai@gmail.com

070-8445-2211

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61571244361397>

