


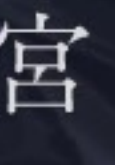



会場  新宿眼科画廊  スペース地下

七

自

へじぼ
うじき
作・演出・出演  宮村  セツコの豪遊

二〇二二年七月二十九日  三十一日  セツコの豪遊 ひとり芝居



自

記

料金  投げ捨て銭  〈フリーカンパ〉



セツコの豪遊
ひとり芝居

自止自記

へじ ぼ う じ き

宮村 作・演出・出演
セツコの豪遊

恋を捨てていなさうと、感想を頂戴する次第と相成りまして

大型連休に乗じて浮かれ騒ぐ俗世間に猫背を向け、
四畳半の自室でひとり、真っ白な液晶画面と対峙する女。

着古したジャージ姿で、化粧っ気はなく、髪もバサバサ。
彼女は芝居を書いたり、役を演じたりする人である。
一切の煩惱を捨て、自らの時間とお金と体力を芝居に投じたために、
外見も著しく荒んでしまったのだ。

一方で心の内は、枯山水の庭の如く、
潔く整い切っていた(ように思われた)。
ところが、直近の芝居で「彼女は恋をしていない」云々と
酷評されたことから、枯山水に歪な波紋が広がりはじめ。

そういえば、演劇に没頭する前は、ずっと恋愛に惑溺していた。

捨ててしまった恋の記憶を引っ掻きまわすうち、
女は生涯で一番好きだった人のことを思い出す。
そして、その人に連絡を取った。
あくまでも、よい芝居をするために。

その顛末を題材に、ひとり芝居を書き下ろす女の話。

二〇二二年七月二十九日(金) 三十一日(日)

29(金) 19:30

30(土) 13:30 / 16:30 / 19:30

31(日) 13:00 / 16:00

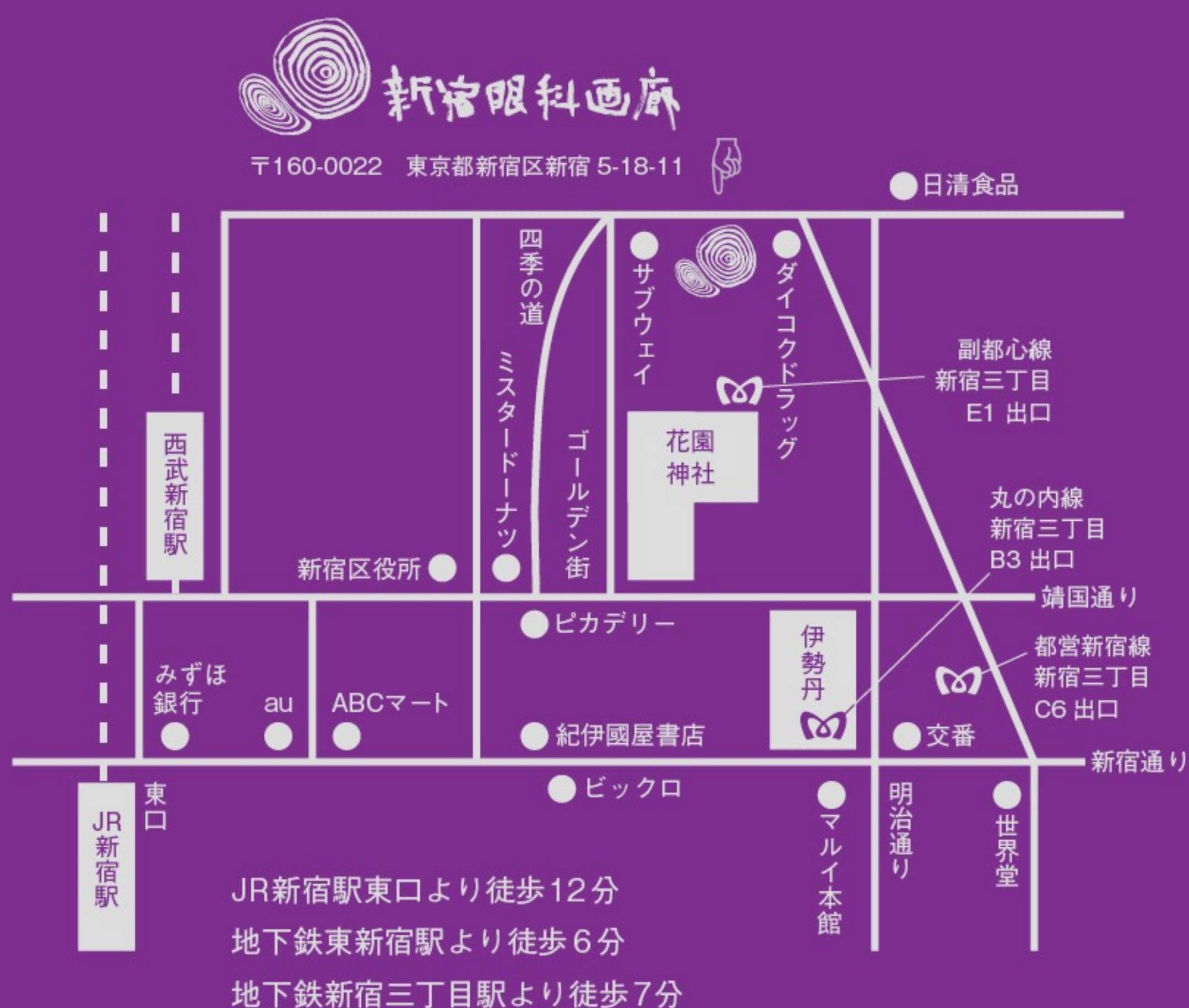
※受付開始、開場は開演30分前

予約 https://www.quartet-online.net/ticket/s25_solo_play_self_abandonment
または右記QRより



料金 投げ捨て銭〈フリーカンパ〉 予約開始 6月1日(水) 0時~

会場 新宿眼科画廊 スペース地下



最新の公演情報や感染症対策については、
公式Twitterにてお知らせ致します。
気になる点は、下記までお問い合わせくださいませ。

〈公式Twitter〉@setsuko_no_goyu
〈問合せ〉setsukonogoyu@gmail.com

〈宣伝写真〉ToRi

〈宣伝美術〉はぎわら水雨子